

Гловацький Сергій Віталійович,  
методист предметів освітньої  
галузі «Мистецтво»  
КНК «ЧОПОПП ЧОР»

**ТЕМА: «Інноваційні технології розвитку професійних компетентностей у діяльності структурного підрозділу».**

Нова українська школа крокує по Україні. Упровадження Нового Державного стандарту базової середньої освіти вже розпочинається з наступного року.

Важливим кроком Комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради» стала підготовка тренерів та вчителів закладів загальної середньої освіти освітньої галузі «Мистецтво», які будуть забезпечувати реалізацію нового Державного стандарту базової середньої освіти відповідно до Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» до впровадження нових технологій та методик навчання мистецтву.



Вже з третього по шосте серпня 2021 року розпочалась підготовка фахівців мистецької освітньої галузі - курси підвищення кваліфікації тренерів НУШ. Навчання вчителів мистецької галузі та підготовка тренерів НУШ відбувалась за насиченою 30-годинною програмою педагогічних працівників предметів мистецької освітньої галузі, в процесі якої педагоги оволодівали

новітніми методиками та технологіями організації мистецької діяльності з учнями основної школи. Запрошені на навчання педагогічні працівники одночасно були підготовлені як тренери-педагоги та в подальшому будуть залучені до проведення підвищення кваліфікації вчителів закладів загальної середньої освіти, які забезпечуватимуть реалізацію нового Державного стандарту базової середньої освіти відповідно до Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа».

Програма курсів підвищення кваліфікації була спрямована на розвиток професійних компетентностей педагогів мистецької освітньої галузі.

Слухачі курсів змогли не тільки підвищити професійний свій рівень в методиці викладання мистецьких дисциплін, але й



змогли зануритись в проблеми компетентнісного, діяльнісного, творчого, особистісно-орієнтованого підходів до викладання предметів мистецького циклу. Найбільш вдалим виявились творчі, тренінгові форми навчання, можливість практичного опрацювання ігрових методик навчання,



дидактичних форм і методів роботи з учнями 5-9 класів.

Як відмічають учасники курсів підвищення кваліфікації, насичена програма, опанування новітніх методик,

майстерність лекторів й керівників курсів дали свої вагомі результати. Методичний кейс педагогів поповнився новітніми технологіями, методиками навчання мистецтву. Увесь період навчання на курсах панувала доброзичлива та творча атмосфера. Особливо відмічають професійність і майстерність керівників курсів – методистів мистецької освітньої галузі Гловацького Сергія Віталійовича та Лемешевої Наталії.

Ці курси започаткували довготривалу, напружену роботу всіх працівників відділу виховної роботи, яка буде спрямована на підготовку вчителів освітньої галузі «Мистецтва» до упровадження нового змісту освіти з учнями 5-9 класів.

Методист лабораторії виховної роботи КНК «ЧОПОПП ЧОР»  
Гловацький Сергій Віталійович